

## CURRICOLO VERTICALE ITALIANO

<b>ASCOLTO</b>		
COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA: ASCOLTA E COMPRENDE TESTI ORALI COGLIENDONE IL SENSO, LE INFORMAZIONI PRINCIPALI E LO SCOPO		
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
O.A. SCUOLA PRIMARIA: PRIMA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brevi racconti (fiabe, favole, racconti realistici)</li> <li>• Contenuti multimediali</li> <li>• Consegne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare testi narrativi mostrando di saper coglierne il senso globale.</li> <li>• Comprendere semplici istruzioni su un gioco o un'attività (max tre step)</li> </ul>
O.A. SCUOLA PRIMARIA: SECONDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Racconti (fiabe, favole, racconti realistici)</li> <li>• Contenuti multimediali</li> <li>• Consegne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare testi narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</li> <li>• Comprendere semplici istruzioni su un gioco o un'attività (max 5 step)</li> </ul>
O.A. SCUOLA PRIMARIA: TERZA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Racconti: fiabe, favole, miti, leggende, racconti realistici</li> <li>• Contenuti multimediali</li> <li>• Consegne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare testi narrativi ed espositivi, mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</li> <li>• Comprendere semplici istruzioni su un gioco o un'attività (max 8 step)</li> </ul>
O. A. SCUOLA PRIMARIA: QUARTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Racconti realistici, umoristici, di paura, fantastici</li> <li>• Testi storici, geografici, scientifici</li> <li>• Contenuti multimediali</li> <li>• Consegne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa)</li> <li>• Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche</li> </ul>
O. A. SCUOLA PRIMARIA: QUINTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Racconti realistici, di fantascienza, gialli, storici</li> <li>• Testi storici, geografici, scientifici, argomentativi</li> <li>• Contenuti multimediali</li> <li>• Discussioni libere o guidate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi (anche dai media).</li> <li>• Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante e dopo l'ascolto.</li> <li>• Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni su un argomento</li> </ul>
COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA I GRADO:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ASCOLTA E COMPRENDE TESTI ORALI "DIRETTI" O "TRASMESSI" DAI MEDIA COGLIENDONE IL SENSO, LE INFORMAZIONI PRINCIPALI E LO SCOPO.</li> </ul>		
O.A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contenuti dell'area letteraria</li> <li>• Testi narrativi</li> <li>• Testi poetici</li> <li>• Discussioni libere e guidate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare mantenendo l'attenzione per tutto il tempo richiesto.</li> <li>• Comprendere le principali informazioni di una comunicazione orale ed il suo significato globale</li> <li>• Comprendere le interazioni comunicative, rispondendo con una certa logica e con pertinenza alle domande eventuali</li> </ul>
O.A. SCUOLA SECONDARIA:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contenuti dell'area letteraria</li> <li>• Testi narrativi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare testi applicando tecniche di supporto (appunti, parole chiave, ecc.)</li> </ul>

SECONDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testi poetici</li> <li>• Testi espositivi</li> <li>• Discussioni libere e guidate</li> </ul>	
O.A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contenuti dell'area letteraria</li> <li>• Testi narrativi</li> <li>• Testi poetici</li> <li>• Testi espositivi</li> <li>• Testi argomentativi</li> <li>• Discussioni libere e guidate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare testi, anche trasmessi dai media, individuando lo scopo, l'informazione principale e il punto di vista dell'emittente.</li> </ul>
<b>PARLATO</b>		
COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA: PARTECIPA A SCAMBI COMUNICATIVI CON COMPAGNI E INSEGNANTI RISPETTANDO IL TURNO E FORMULANDO MESSAGGI CHIARI E PERTINENTI IN UN REGISTRO IL PIU' POSSIBILE ADEGUATO ALLA SITUAZIONE		
	CONOSCENZE	ABILITÀ
O.A. SCUOLA PRIMARIA: PRIMA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazioni collettive guidate</li> <li>• Dialoghi</li> <li>• Esperienze personali e collettive</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola</li> <li>• Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti</li> </ul>
O.A. SCUOLA PRIMARIA: SECONDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazioni collettive guidate</li> <li>• Dialoghi e conversazioni nel piccolo gruppo</li> <li>• Istruzioni su giochi o attività</li> <li>• Esperienze personali e collettive</li> <li>• Storie inventate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola</li> <li>• Comprendere l'argomento di discorsi affrontati in classe</li> <li>• Dare semplici istruzioni su un gioco o su un'attività conosciuta</li> <li>• Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti</li> <li>• Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico.</li> </ul>
O.A. SCUOLA PRIMARIA: TERZA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazioni collettive guidate</li> <li>• Dialoghi e conversazioni nel piccolo gruppo</li> <li>• Istruzioni su giochi o attività</li> <li>• Esperienze personali e collettive</li> <li>• Storie inventate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola</li> <li>• Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</li> <li>• Dare semplici istruzioni su un gioco o su un'attività conosciuta</li> <li>• Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti</li> <li>• Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</li> </ul>
O. A. SCUOLA PRIMARIA: QUARTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazioni collettive guidate e spontanee</li> <li>• Esperienze personali e collettive</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in modo collaborativo in una conversazione su argomenti di esperienza diretta, dando risposte ed esprimendo la propria opinione.</li> <li>• Formulare domande di spiegazione durante e dopo l'ascolto di un'esposizione.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Storie inventate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccontare esperienze o storie inventate in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</li> </ul>
O. A. SCUOLA PRIMARIA: QUINTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazioni collettive guidate e spontanee</li> <li>• Esperienze personali e collettive</li> <li>• Storie inventate</li> <li>• Discorsi orali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in modo collaborativo in una conversazione su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte ed esprimendo la propria opinione.</li> <li>• Formulare domande di spiegazione durante e dopo l'ascolto di un'esposizione.</li> <li>• Raccontare esperienze o storie inventate in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</li> <li>• Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</li> </ul>
<p>COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA I GRADO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PARTECIPA A SCAMBI COMUNICATIVI (CONVERSAZIONE, DISCUSSIONE DI CLASSE O DI GRUPPO) CON COMPAGNI E INSEGNANTI RISPETTANDO IL TURNO E FORMULANDO MESSAGGI CHIARI E PERTINENTI, IN UN REGISTRO IL PIÙ POSSIBILE ADEGUATO ALLA SITUAZIONE.</li> </ul>		
O.A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazioni collettive guidate e spontanee</li> <li>• Esperienze personali e collettive</li> <li>• Argomenti dell'area letteraria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</li> <li>• Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.</li> <li>• Riferire oralmente un argomento di studio esponendo le informazioni principali.</li> </ul>
O.A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazioni collettive guidate e spontanee</li> <li>• Esperienze personali e collettive</li> <li>• Argomenti dell'area letteraria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</li> <li>• Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo ed ordinandole in base a un criterio logico/cronologico.</li> <li>• Riferire oralmente un argomento di studio esponendo le informazioni principali.</li> </ul>
O.A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazioni collettive guidate e spontanee</li> <li>• Esperienze personali e collettive</li> <li>• Argomenti dell'area letteraria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</li> <li>• Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo ed ordinandole in base a un criterio logico/cronologico e utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</li> <li>• Argomentare la propria tesi su un argomento di studio affrontato.</li> </ul>

## LETTURA

### COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA :

- LEGGE E COMPRENDE TESTI DI VARIO TIPO; LEGGE A VOCE ALTA E CON LETTURA SILENZIOSA, FORMULA GIUDIZI PERSONALI;
- RIFLETTE SUI TESTI E ACQUISISCE CONSAPEVOLEZZA DELLE DIVERSE SCELTE LINGUISTICHE, CORRELATE ALLE DIVERSE SITUAZIONI COMUNICATIVE

	CONOSCENZE	ABILITÀ
O. A. SCUOLA PRIMARIA: PRIMA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettere, sillabe, parole , frasi</li> <li>• Illustrazioni</li> <li>• Brevi testi narrativi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare gradualmente la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, sia in quella silenziosa: leggere lettere, sillabe, parole e frasi</li> <li>• Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.</li> <li>• Leggere testi narrativi molto semplici cogliendo l'argomento di cui si parla</li> </ul>
O. A. SCUOLA PRIMARIA: SECONDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brevi racconti (fiabe, favole, racconti realistici)</li> <li>• Filastrocche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare gradualmente la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa: leggere semplici testi .</li> <li>• Comprendere il significato di parole non note in base al testo.</li> <li>• Leggere brevi testi poetici (filastrocche), descrittivi e narrativi, cogliendo l'argomento di cui si parla, individuando le informazioni principali esplicite e alcune loro relazioni (motivazioni delle azioni dei personaggi, cause e conseguenze di fatti raccontati).</li> </ul>
O. A. SCUOLA PRIMARIA: TERZA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Racconti: fiabe, favole, miti, leggende, racconti realistici</li> <li>• Testi di studio: storici, geografici, scientifici</li> <li>• Testi teatrali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare gradualmente la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa: leggere semplici testi narrativi ed espositivi.</li> <li>• Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, anche in vista di scopi pratici.</li> <li>• Leggere brevi testi narrativi, descrittivi ed informativi cogliendo l'argomento di cui si parla, individuando le informazioni principali (sia esplicite sia implicite) e le loro relazioni .</li> <li>• Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</li> </ul>
O. A. SCUOLA PRIMARIA: QUARTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La lettera e il diario</li> <li>• Racconti realistici, umoristici, di paura, fantastici</li> <li>• Testi storici, geografici, scientifici</li> <li>• Testi teatrali</li> <li>• Testi descrittivi</li> <li>• Poesie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impiegare tecniche di lettura espressiva ad alta voce: diversificazione tra voce del narratore e discorsi dei personaggi.</li> <li>• Impiegare tecniche di lettura silenziosa usando , nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto: porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo, sottolineare le informazioni importanti.</li> <li>• Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza .</li> <li>• Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</li> <li>• Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici, sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà</li> <li>• Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici, cogliendone il senso, alcune caratteristiche formali, ed esprimendo</li> </ul>

		un parere personale
O. A. SCUOLA PRIMARIA: QUINTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Racconti realistici, di avventura, di fantascienza, gialli</li> <li>• Poesie</li> <li>• Testi storici, geografici, scientifici</li> <li>• Testi argomentativi</li> <li>• Testi teatrali</li> <li>• Testi autobiografici</li> <li>• Diario</li> <li>• Lettera</li> <li>• Testi descrittivi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impiegare tecniche di lettura espressiva ad alta voce: evidenziare con tono appropriato parole importanti.</li> <li>• Impiegare tecniche di lettura silenziosa usando , nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto: porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere e sottolineare indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</li> <li>• Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza , applicando autonomamente tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi)</li> <li>• Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</li> <li>• Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici, sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà</li> <li>• Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici, cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale</li> </ul>
<p>COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA I GRADO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• LEGGE E COMPRENDE TESTI DI VARIO TIPO, CONTINUI E NON CONTINUI, NE INDIVIDUA IL SENSO GLOBALE E LE INFORMAZIONI PRINCIPALI, UTILIZZANDO STRATEGIE DI LETTURA ADEGUATE AGLI SCOPI.</li> <li>• LEGGE TESTI DI VARIO GENERE FACENTI PARTE DELLA LETTERATURA PER L'INFANZIA, SIA A VOCE ALTA SIA IN LETTURA SILENZIOSA E AUTONOMA E FORMULA SU DI ESSI GIUDIZI PERSONALI.</li> </ul>		
O.A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testi narrativi e descrittivi</li> <li>• Poesie</li> <li>• Testi disciplinari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere testi ad alta voce in modo corretto ed espressivo.</li> <li>• Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura, sottolineando e annotando a margine.</li> <li>• Ricavare informazioni da testi espositivi.</li> <li>• Ricavare informazioni sfruttando l'organizzazione tipografica dei manuali.</li> <li>• Comprendere testi descrittivi e narrativi, individuando i vari elementi e il punto di vista dell'osservatore e del narratore.</li> <li>• Leggere testi letterari di vario tipo e forma, individuano il tema principale e l'intenzione comunicativa dell'autore.</li> </ul>
O.A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testi narrativi, descrittivi e argomentativi</li> <li>• Poesie</li> <li>• Testi disciplinari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere testi ad alta voce in modo corretto ed espressivo.</li> <li>• Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura, sottolineando e annotando a margine.</li> <li>• Ricavare informazioni sfruttando l'organizzazione tipografica dei manuali.</li> <li>• Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti.</li> <li>• Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale.</li> <li>• Leggere testi letterari di vario tipo e forma, individuano il tema principale e</li> </ul>

		l'intenzione comunicativa dell'autore.
O.A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testi narrativi, descrittivi e argomentativi</li> <li>• Poesie</li> <li>• Testi disciplinari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere testi ad alta voce in modo corretto ed espressivo.</li> <li>• Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura, sottolineando e annotando a margine.</li> <li>• Ricavare informazioni sfruttando l'organizzazione tipografica dei manuali.</li> <li>• Leggere semplici testi argomentativi, individuare la tesi centrale e gli argomenti a sostegno valutandone pertinenza e validità</li> <li>• Leggere testi letterari di vario tipo e forma, individuano il tema principale e l'intenzione comunicativa dell'autore.</li> </ul>
<b>SCRITTURA</b>		
<b>COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA: SCRIVE TESTI CORRETTI ORTOGRAFICAMENTE, CHIARI E COERENTI</b>		
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
O. A. SCUOLA PRIMARIA: PRIMA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pregrafismo, giochi fonologici</li> <li>• Lettere, sillabe, parole , frasi</li> <li>• Digrammi (gn, gli, sci, sce), uso di c e g dolci e dure, uso di cu, qu, cqu</li> <li>• Dettati, autodettati</li> <li>• Frasi scritte autonomamente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura</li> <li>• Scrivere sotto dettatura curando in particolar modo l'ortografia</li> <li>• Comunicare con frasi semplici e compiute.</li> </ul>
O. A. SCUOLA PRIMARIA: SECONDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Difficoltà ortografiche</li> <li>• Dettati e auto dettati</li> <li>• Uso del punto, del punto interrogativo ed esclamativo e della virgola</li> <li>• Esperienze personali e descrizioni</li> <li>• Brevi racconti realistici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere sotto dettatura curando in particolar modo l'ortografia</li> <li>• Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</li> </ul>
O. A. SCUOLA PRIMARIA: TERZA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dettati e auto dettati</li> <li>• Esperienze personali e descrizioni</li> <li>• Brevi racconti: realistici o fantastici</li> <li>• Uso del discorso diretto e indiretto</li> <li>• Uso di tutti i segni di punteggiatura</li> <li>• Fumetti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere sotto dettatura curando in particolar modo l'ortografia</li> <li>• Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi e connessi con situazioni quotidiane</li> <li>• Usare in modo appropriato le parole man mano apprese</li> </ul>
O. A. SCUOLA PRIMARIA: QUARTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La lettera e il diario</li> <li>• Il racconto realistico,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza</li> </ul>

	<p>umoristico, di paura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La poesia</li> <li>• Le istruzioni</li> <li>• Il riassunto</li> <li>• La descrizione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</li> <li>• Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni</li> <li>• Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario</li> <li>• Produrre testi creativi sulla base di modelli dati</li> <li>• Scrivere semplici testi regolativi per l'esecuzione di un'attività</li> <li>• Sperimentare diverse forme di scrittura anche con l'utilizzo del computer</li> <li>• Rielaborare testi : parafrasare o riassumere un testo</li> <li>• Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale , rispettando le funzioni sintattiche dei segni interpuntivi.</li> </ul>
O. A. SCUOLA PRIMARIA: QUINTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il racconto realistico, di avventura, di fantascienza, giallo</li> <li>• La poesia</li> <li>• La rielaborazione di testi</li> <li>• I testi storici, geografici, scientifici</li> <li>• Il testo argomentativo</li> <li>• La descrizione</li> <li>• Il testo autobiografico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza</li> <li>• Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</li> <li>• Produrre testi creativi sulla base di modelli dati</li> <li>• Sperimentare diverse forme di scrittura anche con l'utilizzo del computer</li> <li>• Rielaborare testi : completare o trasformare un testo, redigendone uno nuovo</li> <li>• Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche o argomenti di studio</li> <li>• Scrivere lettere aperte o brevi articoli</li> <li>• Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale , rispettando le funzioni sintattiche dei segni interpuntivi.</li> </ul>
<p>COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA I GRADO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SCRIVE TESTI CORRETTI NELL'ORTOGRAFIA, CHIARI E COERENTI, LEGATI ALL'ESPERIENZA E ALLE DIVERSE OCCASIONI DI SCRITTURA CHE LA SCUOLA OFFRE; RIELABORA TESTI PARAFRASANDOLI, COMPLETANDOLI, TRASFORMANDOLI.</li> </ul>		
O.A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testi descrittivi</li> <li>• Brevi testi regolativi</li> <li>• Brevi testi narrativi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (es: mappe e scalette)</li> <li>• Scrivere testi di tipo diverso (narrativo e descrittivo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale e ortografico.</li> <li>• Scrivere testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazioni e argomento.</li> <li>• Riscrivere testi narrativi con cambiamento del punto di vista.</li> </ul>
O.A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testi descrittivi</li> <li>• Testi regolativi</li> <li>• Brevi testi narrativi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (es: mappe e scalette); utilizzare</li> </ul>

	(umorismo e gialli) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettera</li> <li>• Diario</li> <li>• Biografia</li> </ul>	strumenti per la revisione <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere testi di tipo diverso (narrativo e descrittivo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale e ortografico, coerenti.</li> <li>• Scrivere testi di forma diversa (ad esempio istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario.</li> <li>• Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</li> </ul>
O.A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testi regolativi</li> <li>• Testi narrativi</li> <li>• Testi teatrali</li> <li>• Testi argomentativi</li> <li>• Lettera</li> <li>• Diario</li> <li>• Biografia</li> <li>• Articoli di giornale</li> <li>• Commenti film</li> <li>• Recensioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (es: mappe e scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.</li> <li>• Scrivere testi di tipo diverso (narrativo e descrittivo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale e ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</li> <li>• Scrivere testi di forma diversa (ad esempio istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.</li> <li>• Trasformare un testo poetico in prosa</li> <li>• Scrivere sintesi di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici</li> <li>• Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad esempio email, post di blog, presentazioni), anche con supporto all'esposizione orale.</li> <li>• Scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena</li> </ul>
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA</b>		
COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA: CONOSCE E APPLICA LE CONOSCENZE RELATIVE ALL'ORGANIZZAZIONE DELLA FRASE SEMPLICE, DELLE PARTI DEL DISCORSO E DEI CONNETTIVI		
	CONOSCENZE	ABILITÀ
O. A. SCUOLA PRIMARIA: PRIMA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettere, sillabe piane e complesse, digrammi (gn, gli, sci,sce), uso di c e g dolci e dure, uso di cu, qu, cqu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</li> </ul>
O. A. SCUOLA PRIMARIA: SECONDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Digrammi (gn/ni, gli/li, sci,sce/schi,sche, sca,sco,scu/scia,scio,sciu,), uso di cu,qu, cqu, uso dell'accento e dell'apostrofo,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</li> <li>• Riconoscere se una frase è o no completa, costituita dagli elementi essenziali (soggetto,predicato).</li> </ul>



	<p>uso delle doppie e divisione in sillabe</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Soggetto, predicato</li> <li>• Nomi (genere, numero), verbo , aggettivo qualificativo.</li> </ul>	
O. A. SCUOLA PRIMARIA: TERZA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidamento ortografia</li> <li>• Soggetto, predicato, complementi.</li> <li>• Nomi (genere, numero, com./proprio, concr./astr.) articoli (det.,indet.), verbi(persona, tempo: passato/presente/futuro), aggettivi qualificativi, preposizioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere se una frase è o no completa, costituita dagli elementi essenziali (soggetto,predicato, complementi)</li> </ul>
O. A. SCUOLA PRIMARIA: QUARTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parole semplici, derivate, composte</li> <li>• Sinonimi, contrari, campo semantico</li> <li>• Soggetto, predicato, complemento oggetto/ altri complementi indiretti</li> <li>• Nomi (genere, numero, com./propr. concr/astr, prim./der./alter./comp., collett.) articoli, verbi ( modo indicativo), aggettivi (qual., poss., numer., indet.), preposizioni , avverbi, pronomi personali soggetto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole</li> <li>• Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somialtanze, differenze, appartenenza a un campo semantico)</li> <li>• Riconoscere la frase minima.</li> <li>• Riconoscere in una frase le varie parti del discorso e i principali tratti grammaticali</li> </ul>
O. A. SCUOLA PRIMARIA: QUINTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Origine di alcune parole</li> <li>• Soggetto, predicato, complemento oggetto, complementi indiretti più frequenti (spec., term., luogo, tempo, comp, mezzo, modo...)</li> <li>• Nomi (genere, numero, com./propr. concr/astr,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta , riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</li> <li>• Riconoscere la frase minima.</li> <li>• Riconoscere in una frase le varie parti del discorso e i loro principali tratti grammaticali</li> </ul>

	<p>prim./der./alter./comp., collett.), articoli, verbi (modi finiti e indefiniti; verbi transitivi/intransitivi; forma attiva/passiva,) aggettivi (tutti) preposizioni , avverbi, pronomi (personali diretti e indiretti, relativi,indet., numer., poss., esclam., interr. , dimostr.) congiunzioni, esclamazioni</p>	
<p>COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA I GRADO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>PADRONEGGIA E APPLICA IN SITUAZIONI DIVERSE LE CONOSCENZE FONDAMENTALI RELATIVE ALL'ORGANIZZAZIONE LOGICO-SINTATTICA DELLA FRASE SEMPLICE, ALLE PARTI DEL DISCORSO (O CATEGORIE LESSICALI) E AI PRINCIPALI CONNETTIVI.</li> </ul>		
<p>O.A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ortografia</li> <li>Punteggiatura</li> <li>Morfologia: analisi grammaticale di semplici frasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.</li> <li>Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico.</li> <li>Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi)</li> <li>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.</li> <li>Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.</li> <li>Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</li> <li>Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</li> </ul>
<p>O.A.SCUOLA SECONDARIA: SECONDA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Morfologia: i verbi</li> <li>Sintassi della frase semplice: analisi logica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.</li> <li>Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico.</li> <li>Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi))</li> <li>Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice</li> <li>Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</li> <li>Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</li> </ul>

O.A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sintassi della frase semplice: analisi logica</li> <li>Sintassi della frase complessa: analisi del periodo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico.</li> <li>Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi e argomentativi)</li> <li>Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice</li> <li>Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</li> <li>Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</li> <li>Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</li> <li>Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione.</li> </ul>
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>		
COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA: <ul style="list-style-type: none"> <li>CAPISCE E UTILIZZA I VOCABOLI FONDAMENTALI DELLA LINGUA ITALIANA;</li> <li>INDIVIDUARE NEI TESTI INFORMAZIONI UTILI PER L'APPRENDIMENTO E UTILIZZA LA TERMINOLOGIA SPECIFICA DELLE DISCIPLINE DI STUDIO</li> </ul>		
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
O.A. SCUOLA PRIMARIA: PRIMA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esperienze scolastiche ed extrascolastiche</li> <li>Racconti ascoltati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale</li> <li>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese</li> </ul>
O.A. SCUOLA PRIMARIA: SECONDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esperienze scolastiche ed extrascolastiche</li> <li>Racconti ascoltati e letti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura</li> <li>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese</li> <li>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole</li> </ul>
O.A. SCUOLA PRIMARIA: TERZA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esperienze scolastiche ed extrascolastiche</li> <li>Racconti ascoltati e letti</li> <li>Ricerche sulle parole</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura</li> <li>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese</li> <li>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole</li> <li><u>Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi</u></li> </ul>
O. A. SCUOLA PRIMARIA: QUARTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessico di base</li> <li>Relazioni di significato fra parole: sinonimi , contrari, parole generali e particolari</li> <li>Diverse accezioni di una parola</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (vocabolario fondamentale e ad alto uso)</li> <li>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole: somiglianze e differenze</li> <li>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso figurato delle parole: la parte per il tutto (es. vela per barca)</li> <li>• Termini specifici delle discipline</li> </ul>	<p>specifico di una parola in un testo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole</li> <li>• Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio</li> <li>• Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione</li> </ul>
O. A. SCUOLA PRIMARIA: QUINTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico di base</li> <li>• Relazioni di significato fra parole: campo semantico</li> <li>• Diverse accezioni di una parola</li> <li>• Uso figurato delle parole: la metafora (es. i capelli d'oro)</li> <li>• Termini specifici delle discipline</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (vocabolario fondamentale e ad alto uso)</li> <li>• Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole: appartenenza a un campo semantico)</li> <li>• Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo</li> <li>• Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole</li> <li>• Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio</li> <li>• Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione</li> </ul>
<p>COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA I GRADO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CAPIsce E UTILIZZA NELL'USO ORALE E SCRITTO I VOCABOLI FONDAMENTALI E QUELLI DI ALTO USO; CAPIsce E UTILIZZA I PIÙ FREQUENTI TERMINI SPECIFICI LEGATI ALLE DISCIPLINE DI STUDIO.</li> <li>• RIFLETTE SUI TESTI PROPRI E ALTRUI PER COGLIERE LE CARATTERISTICHE DEL LESSICO.</li> </ul>		
O.A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Potenziamento del lessico di base attraverso un approccio a testi più complessi.</li> <li>• Utilizzo dei campi semantici</li> <li>• Potenziamento del lessico di base attraverso la riflessione sulla lingua italiana</li> <li>• Esercizi di arricchimento lessicale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.</li> <li>• Comprendere e usare parole in senso figurato.</li> <li>• Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.</li> <li>• Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</li> </ul>
O.A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Potenziamento del lessico di base attraverso un approccio a testi più complessi.</li> <li>• Utilizzo dei campi semantici</li> <li>• Potenziamento del lessico di base attraverso la riflessione sulla lingua italiana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.</li> <li>• Comprendere e usare parole in senso figurato.</li> <li>• Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.</li> <li>• Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</li> <li>• Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli</li> </ul>

<p>O.A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Potenziamento del lessico specifico delle discipline scolastiche in vista dell'esposizione orale</li> </ul>	<p>interlocutori e al tipo di testo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.</li> <li>• Comprendere e usare parole in senso figurato.</li> <li>• Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.</li> <li>• Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</li> <li>• Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.</li> <li>• Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</li> </ul>
--	--	--